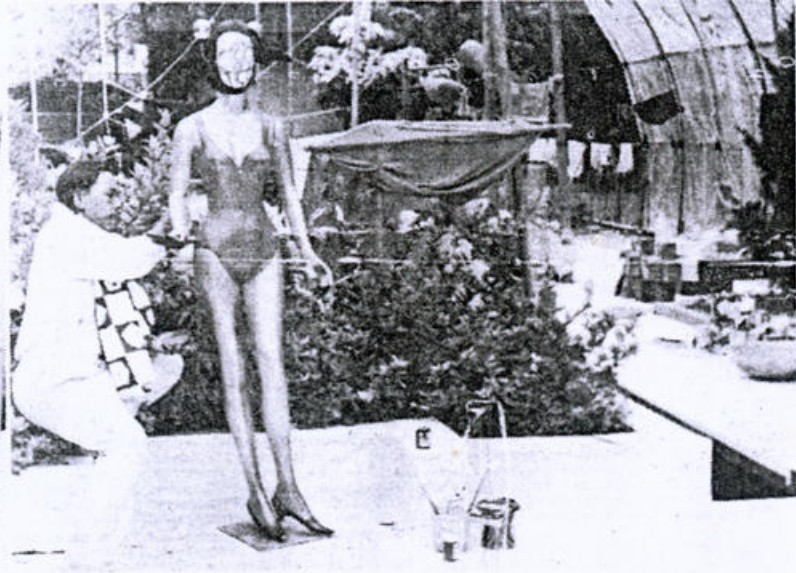


TARI — Seni pertunjukan karya Agoes Jolly yang mengisi pameran "Biennale Senirupa Jakarta IX" (1993-1994) di Pusat Kesenian Jakarta Taman Ismail Marzuki, juga diwarnai dengan seni pertunjukan lain. Tampak tari "keong" yang diperankan Agoes (tidur) didampingi dua orang rekannya, Senin pekan lalu di plaza TIM. (Suara Karya/Susianna).



PROSES — Agoes Jolly dalam menggelarkan karyanya "Seni Pertunjukan" mengisi "Biennale Senirupa Jakarta IX" setiap hari melakukan proses penciptaan. "Setiap hari ada proses berjalan," ujar Agoes yang sedang mencat sebuah model di lingkungan karyanya dalam "Keranda Raksasa" di Plaza TIM, pekan lalu. (Suara Karya/Susianna).